大美晚報

TA MEI WAN PAO

中華民國二十六年一月三十日 星期六 第一四八二號

本日一大張共計四頁售銅元六枚

中華郵政特准掛號立券照總包特別優待寄送之報紙

馬頭牌 椒鹽梳打餅乾 人人愛吃 家家歡迎 馬頭商標 各大公司茶食店伙食店均有經售

錦江小餐川菜 吃過我們的四川菜，君必懷着歡心再來。 法租界華格臬路三十一號 電話八三〇四九 八三〇四〇

共榮記舞臺 地址愛多亞路 電話八四八〇八 今夜開演 第十集 火燒紅蓮寺 火速預定 十分偉大 天羅地網 移山倒海

中央不變對共政策 仍將繼續進剿 赤匪分化楊張內部 李志剛昨離京飛陝

（本報南京三十日電）陝甘時局雖已至撥雲見日地步、不致再爲陰霾障遮、但事態之進展、仍有不少迂迴曲折之處、猶待商洽解決、中央對共態度、絕無變更、仍將繼續推進剿匪軍事、以求澈底統一、李志剛昨晚又飛陝、晤楊商善後事、現楊張兩部之左右派、受共黨操縱、暗鬥頗烈、惟潛伏楊張軍隊內參加赤化工作之下級幹部、實施挑撥離間手段、達其分化目的、一面並實施壓迫、三原平涼一帶赤匪、仍未撤退、毛澤東又回抵西安、謀有所活動、楊曾與數次會晤、故市・信義・雒南・商縣一帶、二十六日雖曾有接觸、所部現仍各守原防、但不至妨及大局、據由陝歸京客談、西安懸青天白日旗、于學忠現不在蘭州、家屬亦不知何往、赤匪積極佈防、彭德懷匪部在富平監視孫蔚如部甚嚴、陝南一帶徐海東匪部擾亂不堪、徐匪本人現在藍田、

孔祥熙・郭泰祺 將赴英參加大典 俟三中全會結束後啓行

（本報南京三十日電）英皇加冕典禮、中國決派孔祥熙、郭泰祺二人代表出席參加、孔俟三中全會結束後、即首途赴英、

孔接見鄒琳

（本埠訊）孔祥熙今晨十一時十五分赴中行處理要公、並延見財次鄒琳暨顧咸毅等、至代表于學忠東來之甘肅財政廳長陳端氏、京電傳已來滬候謁孔說、據悉迄今午止、未見陳氏前往、

張羣今抵滬 延醫療治鼻疾

（本埠訊）外交部長張羣氏、今晨由京抵滬、據其家人稱張外長所患鼻疾、當月初來滬醫治、因部務急待處理、乃未痊治愈、即行返京、故此來純係繼續就醫、約作二三日勾留、即行返京、

自由職業要求 修改所得稅事 請願結果甚圓滿

（本報南京三十日電）全國自由職業團體代表、爲修改所得稅條例事、今晨上午赴實業部請願、結果甚圓滿・定今晚返滬、

蕭振瀛返滬

（本埠訊）冀察政務委員會委員蕭振瀛、日前赴杭訪友、已於今晨五時乘招商局新江天輪返滬、曾訪甫行抵滬之冀察政委會秘書長戈定遠、洽談一切、

褚民誼等抵滬

（本埠訊）褚民誼曾養甫、李石曾與種陳、今晨由京抵滬、李氏於十時餘、曾往愚園路探視中央研究院院長蔡元培氏病況、褚氏此來係籌備參加巴黎展覽會事宜、下星期即返京、

英法借款 合同成立

（路透社巴黎二十九日電）據今日此間宣稱、法國鐵路當局已與英國銀行團訂定借款合同、聞其數額爲四千萬鎊、期限六個月、利息三厘半、

雨宮回國

（本埠訊）日本駐京陸軍武官雨宮、奉調回國、業於今晨九時乘日郵上海丸啓程回國、駐滬陸軍武官字都宮等、均赴匯山碼頭歡送、

京電簡報

劉紀文今晨十時許謁汪精衛、

× × ×

法大使那齊、今日上午十時訪徐謨、

希特勒不往倫敦

（海通社柏林二十九日電）海通社頃自當局方面探悉、外報所傳希特勒將於五月間訪倫敦之謠言、純以虛構之辭、據指稱此種訪問既未嘗考慮、亦從未提及云、

某方侵綏益顯明 徵熱民爲後備兵 剝削重重又加徵畜捐 卓什海赴寶昌整旗務

（本報張家口三十日電）某方令察北各縣加徵畜牲捐、駱駝每頭月徵一元、馬月徵五角、羊徵二角、居民負担又加重、幷令熱河強徵民兵、作侵綏後備軍、卓什海二十七日由嘉卜寺抵寶昌、日內赴牛羊群旗、整頓旗務、

（本報北平三十日電）察匪原氣未復、仍不放棄冒犯綏東之野心、某方現正由熱河調生力僞軍、赴察北壯匪之膽、預料戰事在春節後爆發、

（快訊社北平三十日電）綏遠前綫昨未發生戰事、惟匪僞偵騎及日機仍然活躍無常、綏東一帶昨日午後續有日機飛往偵察、匪僞偵騎亦時出騷擾、聞日來察北日僞匪軍復有傳出和平停戰空氣、聲明決不再行侵綏、但觀其近來積極調兵遣將、斷均係一種煙幕作用、

察北匪僞 橫暴奸險一斑

（本報張家口特約通訊）戰氛彌漫忽張忽弛之察北匪僞軍、日來復大肆活躍、因前以各匪首曾經會議於舊歷年前、決定再犯綏東、以完成其侵綏目的、據以觀風暮雨皆定爲更、實際固未必遂其私慾、然其連日來之積極警備、調遣佈置、頗現嚴重狀態、雖華軍嚴陣以待、防禦極密、而其動作殊有隨時注意之必要、因匪僞擬有大張旗鼓之再舉犯綏計劃、是以連日迭有先遣小部匪僞出沒於興和鎮（紅格爾圖）間、作擾亂之舉動、藉以消惑民衆及華方軍心、以遂其侵犯之目的、而其舉動雖小、影響甚大、叛綏梢擊、已稍殺其威、然終未能減其侵略之野心也、故迄今仍在嚴重狀態之下、處此正當行將惑亂之際、既限期駐防之各匪軍、其所有部隊調防爲增援、第一師僞軍李守信部、第一師長劉繼廣部、調駐張北、第二師長尹寶山部、暫仍駐商都、第三師長王振華部、分駐廟灘及尚義（即大新灘）等處、然已統於今日（廿七）開拔完竣、雖係虛張聲勢、而當時亦顯現忙碌情況、於此極形忙碌狀態之下、而又有異想天開之籌開動作、蓄帶禮僞縣政府、在匪僞策騙之下、受某方之支配、強迫各學校學生演習戲劇、以候廢歷年後演習純熟時準備分別赴各鄉村莊內露演、在此壓力之下、各學校除迫於實行外、毫無反抗之可言、似此強迫一般有心無力之青年、藉演劇改換中華良好民衆之祖國印像、用心之巧、可謂至此已極、實行哭笑不得之可憐、亦云慘矣、其原定計劃更有所謂俱樂部、同時團同各演劇學生、赴鄉村實行寄斂民財之手段、俱樂部者何、即賭・毒・煙・酒・一類之消耗、利用一般鄉愚無知之老百姓、在觀劇之餘、實行收賭食毒、藉以搜刮血汗換來之金錢、以遂其聚斂之私慾、利之所在、無所不用其極、內地聞之、欲得不同聲一哭、

張北城內除有李匪守信之一部駐扎外、最近又由熱河調來獨立騎兵第二旅、亦同駐城內、據傳此旅旅長、爲某國人充任、該旅僅一團、團長係張笑鵬、一團僅轄三連、每連不過百餘人、名雖一旅、實際不過三百餘人、無論官兵、均衣以黃色軍服、實力雖小、而橫暴至極、時假以檢查名義、穿梭民家、任意搶掠、對於購買什物、橫封直取、毫無交易可言、尤其對於民家婦女、無論老幼、任意姦淫、故時有逃往口內等地避難之婦女、其蹤跡情形、於此想見一般矣、（二十七日）

日駐滬陸戰隊 晨舉行演習 參加者二千餘人

（本埠訊）駐滬日本海軍特別陸戰隊、又於今晨拂曉前四時起、舉行大規模演習、所有步工輜機械化部隊、及坦克車鐵甲車、約曾出動、約達二千人之衆、分配於楊樹浦北四川路與曹家渡一帶、由司令大川指揮、歷三小時始畢、

陸軍對林表示滿意 推杉山出任陸相 軍部內閣彩色強化

林大將

（同盟社東京三十日電）陸軍三長官今晨集會之結果、決定推舉杉山元大將爲陸相、

（同盟社東京三十日電）陸軍大將林銑十郎奉組閣大命、陸軍當局表示滿意、擬對林大將與以最大援助、俾其實施時局所要積極的革新政策、曾爲陸軍拒絕宇垣內閣主要原因之肅軍工作及陸軍內部統制上而論林大將無派系彩色、爲實行肅軍工作之最適當人物云、林陸相對於陸軍企圖之充實國防、庶政一新等政策之實現、爲頗有理解者、殆無疑問、故陸軍對於林大將決無提出條件等事、唯希望林大將正確的理解陸軍對於時局之認識、發奮採取打破現狀之積極政策、

（同盟社東京三十日電）林大將昨晚奉組閣大命、奏請暫時猶豫、以便準備、由皇宮退出、林大將鑒於宇垣大將不得不拜辭大命之事情、置其組閣重點於陸軍方面、定於三十日上午最先會見陸軍首腦部人、關於組閣交換意見、更與永野海相會見、待知大勢對於組閣工作無障害之後、再度進宮覲見日皇、正式拜受大命、然後着手組閣、

（同盟社東京三十日電）林大將今晨決定以鄰接日本青年館之横山別莊、爲組閣本部、着手組閣、

（同盟社東京三十日電）林大將究竟進行如何之組閣工作、殊堪注目、本日上午會見梅津次官之結果、關於今后之組閣方針、似有端倪、林大將定午后入組閣本部、着手具體的組閣工作、開始銓衡閣員、

（同盟社東京三十日電）繼任新內閣之陸相候補人、曾由陸軍三長官會議決定推舉教育總監杉山元大將、故三十日上午開軍事參議官會議、請求諒解、則其手續完畢、杉山大將之就任陸相如能實現、則由教育總監部本部長中村孝太郎中將、代理教育總監、待三月陸軍實施定期移動之時、昇任中村爲大將、或以其他方法銓衡教育總監、

（同盟社東京三十日電）陸軍三長官會議今晨十一時開會以慎重態度協議繼任陸相人選、其結果正式決定推舉教育總監杉山元大將、爲陸相第一候補者、杉山大將辭職後由教育總監部本部長中村孝太郎中將代理、或台灣軍司令官畑俊六中將轉任教育總監、

奉奏人選 已開新例

（同盟社三十日東京電）組閣大命降於林大將一般認爲意外、西園寺公湯淺內府重臣等當初鑒於宇垣大將之失敗、以愼重之態度推舉平沼男、旋知陸軍部內對於平沼說之反對氣勢、與宇垣大將之時相同、有漸次強化之勢、故推陸軍中堅期待最殷之林大將、爲第二候補、開元老奉答之新例、蓋向來僅奏請一人、須被奏請之人辭退時、始再行詮衡、此爲向例、此次則除奏薦平沼男爲第一候補外、復奏薦林大將爲第二候補、以期萬全、於是湯淺內府詢平沼男有無拜受大命之意、平沼男辭以不能勝任、始奏薦林大將爲後繼首相、陸軍所以推舉林大將及西園寺公亦奏請林大將者、其理由由於林大將之人格、而其對於政界財界有毅然之態度、尤使部內之中堅份子表示好感、故部內擁林頗力、此乃軍部欲藉林大將表示對時局之態度、同時園公把握軍內部之情勢、期待政府與軍部採同一步調之結果所致也、此點與宇垣大將及平沼男大異、

日本財界 表示好感

（同盟社東京三十日電）財界方面對於林大將之組閣表示樂觀態度、即財界要人、認大命降於任何人物、其財政經濟政策之根本、不致變更、因廣田內閣大藏之實施、其統制的傾向、必然深刻化、故以林大將之出馬、雖加強軍部內閣之色彩、財界早有此覺悟、且因林大將爲人溫和、曾其就任陸相之時、對於財政經濟有理解、財界方面而表示好感、今後財政經濟將沿軍部所謂庶政一新、大陸算之施行、統制經濟之強化、然據軍部之意嚮明軍部本身亦有避免急激變化之態、故財界對於此點表示信賴、並希望新內閣對於惡性之通貨膨脹、善其最善方法、

野村或末次 將繼任海相

（同盟社東京三十日電）海軍對於繼任內閣之首班人、如係能克服非常時局安定政局、而有統制內閣之強力者、則不論任何方面人物不加反對、故林大將拜受大命、不辭對其爲協力與支持、但當新海相入閣之際、關於海軍在無條約時代充實軍備之根本方針及第三次補充計劃之圓滿實施等、諸種重要事項、請求林大將之諒解與承認、至於繼任海相者軍事參議官野村吉三郎、末次信正兩大將最有力、又藤田尚德大將亦呼聲頗高、

林招梅津磯谷 聽取軍部意見

（同盟社東京三十日電）拜受組閣大命之林大將關於組閣方針慎重考慮、至今晨五時暫時休息、上午七時五十分參拜明治神宮、靖國神社後訪問寺內陸相、林大將訪問寺內之前招致陸軍次官梅津、軍務局長磯谷兩人、至其自宅聽取陸軍意見、並協議組閣方針、

（同盟社東京三十日電）寺內陸相杉山教育總監、中村本部長、梅津次官等陸軍首腦部、今晨九時半在陸相官邸開會、因林大將着手組閣之前、請求陸軍說明意見、關於此問題協議之結果、決定派梅津次官說明陸軍對於現下時局之意見及認識等、於是梅津次官於上午十時訪問林大將於千駄谷之自宅、詳細說明軍部所抱懷時局認識及重要國策等、尤其關於寺內陸相辭職之經過、第七十議會中政黨與軍部關於時局認識之不同及陸軍當局之紀念等、加以說明、以資林大將進行組閣之參考、最後闡明軍部方針而軍當局始終排擊與抱懷不同時局認識者之妥協、並請求林大將關於此點加以特別考慮、

閣員預測

（同盟社東京三十日電）林大將着手組閣時、其組閣方針如何、銓衡如何、閣員人物頗爲一般注目、據一般觀察、林大將必將羅致各方面革新份子、即陸軍大臣杉山元大將板垣中將有力、海軍大臣末次大將頗有希望、外務大臣有歐亞局長東鄉茂德或駐法大使佐藤尚武就任說、大藏大臣池田成彬或結城豐太郎、內務大臣吉田茂、商工大臣津田信吾、司法大臣爲前任行刑局長鹽野秀彥、或東京控訴院長皆川治廣、其他尚有兒玉秀雄、中野正剛等入閣說、至於內閣書記官長之職、前任警保局長唐澤俊樹最有力、貴族院議員大橋八郎亦有希望、如由政黨方面採取閣員則應脫離黨籍不爲政黨代表而以個人資格入閣、永井柳太郎、中島知久平、松野鶴平等或被請入閣、又有頗堪注目之意見即由社會大衆黨銓衡人材任爲政府有力地位、然林大將組閣、亦要考慮總務廳制度之採用、各省之合併或廢止等行政機構之改革、備選一人兼任兩職或數職、或未可知、

（同盟社東京三十日電）據一般推測林內閣之閣員如下、

內務大臣	吉田茂	潮惠之介
外務大臣	東鄉茂德	佐藤尚武
	松岡洋右	白鳥敏夫
陸軍大臣	杉山元	板垣征四郎
海軍大臣	野村吉三郎	末次信正
司法大臣	鹽野季彥	皆川治廣
遞信大臣	中野正剛	永井柳太郎
商工大臣	前田米藏	津田信吾
農林大臣	石黑忠篤	

特羅資基發表宣言

（哈瓦斯社墨西哥京城二十九日電）蘇聯共產黨反幹派領袖特羅資基、頃就莫斯科「平行中心」案發表宣言、內稱、蘇聯秘密警察對於所謂特羅資基派陰謀、曾擬定兩種說法、（一）祕密警察當局、由史丹林直接授意、僞造證據、指特羅資基爲法西斯主義派叛國之徒、供德國驅使、而將蘇聯大塊土地許與德國、此項說法、係所以欺騙國內之民衆尤其是工農大衆云、（二）第二種說法較爲巧妙、宛如外交軍事性質之章回小說、紆迴曲折、具有拉狄克之作風、謂特羅資基暫時與德日兩法西斯國家訂結同盟、將少許土地割讓兩國、嗣後兩國境內發生革命運動、蘇聯即可乘機恢復失地、此種說法乃用以欺騙愛護蘇聯之智識界人士者、又謂渠始終主張無條件保衛蘇聯、渠甯與歐百友人絕交、則不願放棄此項主張、至於其子塞陀夫（姓）塞爾奇（名）被捕一事、則足以證明史丹林亦惟恐後生青年將爲父復仇、故欲一網打盡云、

蘇俄反動犯十三人 法院宣判處死刑 拉狄克等三人徒刑十年 斯特伊洛夫處八年監禁

（塔斯社莫斯科三十日電）蘇聯最高法院軍事法庭判決、反動案犯庇亞塔可夫・塞列布里亞可夫・穆拉洛夫・里夫錫茲・德羅勃尼斯・鮑古斯拉夫斯基・克尼亞則夫・拉台企克・諾爾金・瑪斯托夫・屠洛克・格拉希及普新處以死刑、拉狄克・蘇珂尼珂夫及安諾德各處十年監禁、斯特伊洛夫處八年監禁、

（海通社倫敦二十九日電）據「每日郵務報」駐華沙訪員所發消息稱、莫斯科二十九日電、副陸軍人民委員都卡希夫斯基將軍、即「紅軍之智囊」、新近被逮捕、但該訪員又稱、此項消息尙未能證實云、

（哈瓦斯社挪威京城二十九日電）蘇聯反革命案被告庇亞塔可夫、日前在莫斯科最高法院供稱、渠於一九三五年十二月間自柏林乘坐德國飛機、飛至挪威京城、嗣與特羅資基晤談、[illegible]基、內稱、「茲擇正式證實、一九三五年十二月間並無任何私人飛機或外國飛機、在挪威京城附近飛機場降落、余茲並以特羅資基之東道主資格、證實一九三五年十一月至十二月間、特羅資基與庇亞塔可夫、決無舉行談話之可能、可見庇亞塔可夫所稱各節、並非眞相」云、

西戰監察問題 有具體化可能

（哈瓦斯社倫敦二十九日電）關於西班牙內亂不干涉辦法之監察問題、現已急轉直下、監察制度有具體化之可能、據聞調整委員會所屬小組委員會日昨開會時、意德兩國代表曾堅勸葡萄牙代表接受西國陸地邊境監察辦法、此與意德兩國向日所採態度完全不同、目前各國代表所得印象、係意德兩國政府現已改變政策、對於西班牙內亂、決定取不干涉態度、因此西班牙政府在國外存金之封鎖問題、前途亦大見改善、蘇聯代表亦雖反對[illegible]

大美晚報
TA MEI WAN PAO
社址　上海愛多亞路十九號
電話　八〇一〇五　轉接各部
電報掛號　八四〇八
發行人　C. V. Starr（史帶）

日德同盟與二次大戰

君澤

一

自前星期美國太陽報主筆巴特遜—Paul Patterson—由東京抵上海時，對大美晚報發表了「日德同盟」消息後，彷彿擲着月球似的震動了全世界！本來「日德同盟」在去年六月業經宣佈一時，實無足驚怪，不過所不同者昔日之日德官方均守緘默，今則予以正式承認而已。

但是日德同盟，在環境上，主義上及利害上，實有其必然性：就環境說，日處俄東，德處俄西，日要防俄東使，德亦要防俄西進—依日德人的看法—兩防之下，共結攻守，其必然性一；就主義說，日德為侵略主義者，蘇俄為反侵略主義者，日德為破壞和平者，蘇俄則為擁護和平者，其必然性二；就利害關係說，日本的口號是「北進」—所謂大陸政策者—其目的在西伯利亞。德國的口號是「東進」—希特勒所謂領土政策—其目的則在烏克蘭，其必然性三。日德有了此三種共同目標，其結合自是意中之事，實不足大驚而多怪。

二

德俄在戰前雖然站在敵對地位，但戰爭爆發後，因俄國革命黨，推翻了沙俄，與德復交言好，一直到了希氏上台時止，兩國不但從無對抗的前言，德國且成為蘇俄抵抗英法進攻的前線壁壘。在一九三〇以前歐洲之反共大集團，不敢輕于進攻蘇俄者，就是由于德國之不同情。故當時一般資本主義政論家，僉異口同聲的主張要進攻蘇聯須從改變德國態度做起，這就是激起英法等國援助德國右傾，打倒左傾勢力，同時亦就是造成希特勒由一個不知名的窮小子一躍而為德國元首之由來。

希氏自消滅了左傾勢力而統一了德意志以後，他的視線遂由內而外、第一聲是退出國聯，索取殖民地，重整軍備；第二聲是收回薩爾；第三聲是重新分配原料；第四聲即是希氏所叱咤的「向東發展我們所需要的領土」。雖然這些口號有的已經實現，有的尚待推進，然而法國早被赫呆了，蘇俄則瞋目而視，英國呢拿不出辦法，只有意大利暗自掩口葫蘆！

法國因受德國步步進迫，為居安慮危計，不得不起而找尋與國，但是找誰呢？意大利嗎？因非洲殖民地和地中海爭霸問題，兩國早已形成對立了。截長量短，利害相同，目標相同，而且實力雄厚者惟有蘇俄，因為希氏所標榜的政綱是：「法國是德國的世仇；共產黨是國社黨的死敵！」尤其極端鼓吹普魯士精神向東奪取烏克蘭，這是蘇俄最不喜聽的，最難容忍的，在此互感需要之下，法俄互助協定，終于去年五月正式成立。

在希氏『我的奮鬥』一書中的計劃是要實現東進政策，須先使法孤立，要使法國孤立，必須使英意親德而離法，是如才無後顧之憂，才可實踐東進政策。故自希氏登台以後，對英則用柔遠政策，處處向英討好，但以歐陸素抱均勢主義的英國，年來看到法國在歐陸地位，大有獨霸之勢，早存抑制其抬頭企圖，今德國願以抑法請命于英，這當然是英國樂予利用的。是以英德之海軍協定，明知為法國所不喜，而英國終於決然行之而不顧者，別有懷抱耳。至德要拉攏意國，似乎較難找到一個適當政策，因為德意雖同為法西斯主義國家，但是為了奧國問題，德意早已顯露不能合作裂痕：在國社黨政策則認為要恢復普魯士精神，獨霸歐洲，非強行德奧合併不可；在意國則以為德奧合併，不但對意自身感受絕大威脅，即對它勢力圈裏各小國，亦有逐漸被德併吞危險，故無論如何，非維持奧國獨立不可。意既不能對德讓步，而德又急需與意合作，相持結果，還是德國犧牲原來成見，對意進讓，德意合作，因而趨于具體化。

德國雖已完成它所期望政策，可是英國的態度依然可秦可楚，縱然意國有時可以相助，而處在法蘇夾攻的環境下，要有所得志，只是不敢自信，想來想去，還是多找與國一法而已。是以一方指使比利時親德派的Flemings民族，及法西斯站在同一戰線的Rexist Party指導下的十餘萬黨員，與法脫離關係—最近比政府之突然宣佈中立政策，就是此派勢力所促成—以削弱法比聯合勢力；一方則加緊援助西班牙逆軍，以圖推翻由人民陣線組織而成的現政府，假如一天人民政府被消滅而代以法西斯政府，那即是德國添了一大生力軍，亦即是法國加上一個勁敵。所以此次西班牙戰爭，設不幸人民陣線失利，則德意勢必更進一步，援助六十萬法國的法西斯黨徒，起而奪取政權，眼該人民陣線為要維持其既得政權，或許亦來個比西班牙更不幸的惡戰，亦是說不定的。

德國的孤法政策，既大部份完成了，然對俄呢，希特勒想到自己總動員僅有五十萬軍隊，要去征服俄百萬久經訓練的紅軍，事實是不可能的，非找出一個強有力的與國不可，那末，這與國除日本外，實無更適合理想者，故在德意協定成功之後，亦就馬上舉行醞釀已久之日德同盟，結果終於前月廿五正式簽約。

然而德國能不能說已完成它的對外使命？又可不可以將滿洲，亞比西尼亞與烏克蘭作同樣看待？這是當前一個大疑問。蘇俄自希特勒登台後，大刀闊斧，東挽西拒，早知必為俄患，是以年來對于軍事方面已完成其西陣空前未有的國防。對外交方面已實行親鄰政策，次第與各鄰邦訂立互不侵犯條約—Non-aggression Pact—現在蘇聯既已完成此兩大使命，對于防德東侵已有金湯之固了。反之德國之企圖進攻蘇聯，事實上亦不過徒唱高調而已：第一，以德俄實力互相比較，德國還須加上五年的苦幹，才能向蘇聯問鼎；第二，假定德國可以利用日本的牽制而分散蘇聯力量，但是德要侵俄必須假道于波蘭與羅馬尼亞，到底羅波能不能許德假道？此種事實，已於最近羅馬尼亞外長與波外長培克上校，互相約定對於日德成立之反共同盟，均拒絕參加，並約定德俄一旦發生戰爭時，兩國應合力阻止德軍通過羅波國境。由這段事實看來，德要侵俄須先侵羅或波，正與前次歐戰時德侵法須先破壞比利時中立同一事實，結果惟有促成羅波加入蘇俄，共同抗德。這種歷史的教訓，或者是證明德軍未能抵蘇俄第一防線，即遭敗北的事實；第三，從德國自身看，在德國境內，備嘗國社黨壓迫的普羅階級，他們大多是口則Nazi—Ism，行則Communism，此種潛勢力自工廠至鄉村裏，易地皆有，若一朝德國向俄動員，則這些潛伏勢力，特不願幫助國社黨去打他們自己的普羅祖國，甚或用從前推翻帝制故智，起而推翻國社黨，這是極可能的事。

故此，德國之東進政策—雖不能說為「自殺政策」—然前途荊棘與阻礙之多，實足使人為希氏抱無限災憂！

三

日本此次因何不顧內外非難，毅然與德締盟，除上述三種必然性外，還有更重要的使命在，它自用暴力強奪滿洲而後，各國均不直其所為，在最近四年中，日本國際上已陷于孤苦伶仃地位，同時無時無刻不在找尋與國的時期。法國，不肯屈就，北向拉攏英美國，畢竟又不發生一幻，北向拉攏俄國，但俄又惟其醜惡，而後來又擬與英重溫舊歡，而英國又不之理，她在此東西南北到處碰釘子當兒，不得已掉回頭向南京大呼「中日親善」，而臉紅心熱的情分飛—這麼一來，日本越人一之後，亦和了一闋「國際地位從此不孤立了」，世界人士大都認為中國已經降日本了？可是親善而後，所扮演出來的卻是華北的加緊壓迫，如駐平兩師須南調，平津黨部須結束，而冀東自治運動，而冀東割裂，而華北走私，牛鬼蛇神，弄得一塌糊塗，尤其是三原則—須入走私，更使中國人不信這親善煙幕原來是要中國共同反俄，那這異是東北被敵人搶去之後，演演着敵人佔領東北而後，利用東北的中國人來打中國本部同樣的義務太可憐！當然是中國不願意幹的，結果親善一劇終于無形中閉了幕。日本又不得不重度那「舉目言笑，誰與為歡！」的孤獨生活。

中日關係的結果是如此，英日俄關係的結果又是怎樣？英俄關係，自李維諾夫與艾登在倫敦會晤後，英俄之海軍協定及商業借款，又相繼成立，尤其是海軍協定，許蘇俄海軍在遠東得以自由發展，此種用意，英是要藉蘇俄力量以擋制日本，這實在是日本夢想不到的意外事件，在日本人的腦思想，英國自來是反蘇俄的最前進者，無論如何，決不與蘇俄聯合制日之理，今日日本只有站在一條線反俄英的兩重刺激，惟一出路只有出于實現與德國同盟，使此在國際上不但可以互慰孤苦，且可以互相聯絡，且可藉此壯大制英。

地點，因為太平洋的委任統治地，早已變成日本的國防了。此時要把委任統治地交還德國吧，這事異是對英亦是非英所願。還有一件更重要的是希特勒對于收回戰前殖民地的要求，這是日本一個最大難點。是不英解除了第一防線武裝，對于英國呢，生了衝突，利用各會員國重返國聯，甚促成德國力量來收回委任統治地，結果日本是非不利的，思維結果，日本惟有與德親善，助德向其它須土發展，而以不索回委任統治地為條件，故此次日德同盟密約中有將荷屬東印度群島劃分為日德勢力範圍者，良非無故。（未完）

日內閣之轉變

霜維常

日廣田內閣之瓦解，早在具有政治眼光者之意料中，此種倒閣空氣，尤於議會召開之兩週前，宣騰更甚，當本月八日日大藏省公布加緊管理統制匯兌後，政民兩黨即決定斷然施以極激底之檢討，以防其統制上所欲遂行之增稅案。其初閣僚尚不慮及政黨之聯絡得勢，且俟田稱拉攏前田．島田．賴木母．小川等四人，為之遊說，以遂其通過預算，增擴軍備之一貫政策。於表面觀之，政黨聯絡倒閣似難還告實現，亦不合多少作如是論斷者也。

然則．此項論斷，殊未合五．一五事變後之野黨矣，蓋五．一五事變後．岡田．齋藤．及廣田．所主之舉國一致之內閣時代，兩黨仍略有攻擊外，迄今日之軍部把持打倒政黨政治之階段中，兩黨或多數黨之立於同一陣線，即已促成，如昨年以長野縣為中心，以期實現全國暴方革命之無政府共產黨，所檢舉之黨員三百九十人、不乏政民兩黨中者，而其大暴動之陰謀，各黨亦不無默契；不過是時各黨聯絡之力，不若今日之甚耳！一月八日公布統制外匯之刺激，促野黨之團結，固為近因；若中日交涉之停頓，日俄漁業協定之延期簽字，德日同盟之無補於國策，及其電力之統制案，義務教育年限之延長案，要皆為各黨尤為兩大政黨保持緊密聯繫檢討內閣之遠因也。

二．二六事變後，軍部即注全力于所謂安定東亞之國策上；中國冀察政委會之設立，百靈廟促德王之反叛，加強華北走私之猖獗，皆軍部內閣之力也。在其貪心未饜之際，又調以侵華能手之有田八郎繼任外長，蟣又增厚平津之駐軍，一帆風順，于其所謂人民信賴，軍需景氣聲中，提出空前三十億元之國防預算，至是人民及政黨雖仍在忍纏靜觀，豈知中日因漢口，成都，北海等事件造成之，八次交涉，均告失敗，始忍無可忍，一致攻擊外交之失策，又加統制外匯宣佈之次旬，貿易又告入超，引起日金對各國之暴跌，於是向與政府為聯手之關西財閥亦責政府之失策，固無論全國財政金融各界一致反對矣。內閣之不倒，即其倔強之少壯軍人，亦未敢作此信賴耳。

一月十日朝日新聞載：日本於一九三二至一九三六年之間，除一九三二及三五之輸出入之比較差量稍短外，其餘三年，尤以一九三六年之入超額，竟增至一萬一千五百萬元之巨，在輸入恆超三國家此數固不為多，然素以出超素著之日本而論，則應視為驚人之數矣。其國內資源本已貧弱，以本年三十萬萬餘元之預算，所需于軍事上之原料，皆非仰賴國外輸入不可，則適因此次預算之增大，通貨之膨脹，必至跌落日匯。若又以跌落之日匯，抵付美價，則損失何可計量？為從權之計，促外匯跌落，以免貨價上之損失，事實上日政府祇有決然施行統制管理輸入匯兌之一法，以免將來匯價慘落之危險。其另一側，亦欲效德政府之限制消耗品輸入，而代以軍需工業原料，亦為當然之趨勢。以其如是捉襟見肘，挖肉補瘡之辦法，愈促成外匯暴跌，又何足奇異？故統制管理法公布之第二週，陡形入超為六九七二萬元，固早為經濟界所預料矣。財政金融既如是混亂，尚日為安定東亞，擴充國防；其欲人民不叛，政黨不乘機倒閣，豈可得耶？

政友會濱田國松當議會開幕之日，拒宴之言曰：「廣義國防本義上；應不任何威壓之下，須慎重審議在政治良心之下，對預算及增稅當處以適當措置」可謂寓入寺內及馬場之心尖頭，加之怪於濱田，以侮辱皇軍之罪，一會之爭？再觀日財界金融界表示云：「極望政府對於龐大預算，及關於諸產業之法律案，加以澈底修改，馬場藏相昨日演說『雖樂觀財政前途，然產業經濟界之現狀實與藏相之演說相反』」（廿二日日本同盟社東京電）此項表示，即可視為人民之呼聲，亦為藏馬場及軍部之乖張醜態矣。無如窮兵黷武，增加人民負担，已為法西斯及帝國主義者之通病，尚何有於政治良心？或顧及國內之現狀？增大預算，通貨膨脹，消費工業漸入繁榮，軍需工業逐步繁榮，結果招致外匯壓迫，人民生活困難，矛盾之不景氣與景氣，在彼輩軍人亦未嘗不見及此，其欲當固一已地位，貫徹安定東亞政策，乃不惜最大決心，毅然繼毀如是龐大預算，為防患未然，深嫉政黨權限，免除其彈劾權，以政黨法案，制政黨居議會之行動，制度案之擬議，如縮小議會等方案，無不處心積慮其預算前途之阻礙。今政友會斷然當議會廣場，施以極激烈之抨擊，果不兩日，萬丈高樓下之廣田內閣卒告瓦解，信然其自知之明也。

廣田去矣，繼起者，為二二六事件後辭退組閣之宇垣一成。宇垣不偏於軍人之強硬，不循於政黨之成見，素以穩健著稱者。以之組閣，宜無問題乎？政潮從此亦平靜乎？二十四日東京電云：「陸軍省發表聲明書，謂不堅決拒絕與政黨合作……認識時代，行使強力政治，為其讚成之人選矣，但所謂強力政治，……以檢定？誰非政黨？」……其黨之政策俱來，以瀰漫閣部；又政民兩黨亦意見：如新閣不能容納政黨之主張，而拒絕政黨自立之立場為前提，則以在野黨之一。軍部與政黨仍如是針鋒相對，宇垣新閣將如何物色？及其組成又何以善其後？說者謂宇垣新閣當廣續前閣意旨，解散議會，又謂民政黨之山道襄一及政友會之砂田重政並及眾議院議長之富田幸次郎，皆有入閣之可能……昨午東京電傳：「宇垣組閣雖得全力奮鬥，……組閣至此已告完全失敗，全責在宇垣」……日本之前途，吾人無論如何，根本難有安定之望也。

雜薔

糖是甜的，但是吃到飽和膩的狀態，反而要發生厭惡，人生的一切事都是這樣，戀愛是甜蜜的，可是戀愛圓滿後的結果一定是乏味的。不過哀樂中年已不配談此問題了。

我最喜歡吃橄欖，因為牠的滋味是苦多而甜少，在苦的濃味中透出一點點甜的滋味，便愈覺得這甜的滋味可貴，人生也要像橄欖一樣才是真正的人生，我們是要在濃厚的苦味中，尋求一點點甜味，在掙扎中圖生存，才是真正的有意義人生。

沒有黑夜，你怎能知道白晝的光明；沒有衰老病死，你怎能知道青春的可貴；沒有失戀，你怎能知道戀愛時的甜蜜；沒有敗荷殘柳，則三春花草將視為等閒，總之，沒有缺陷則世間一切的事都是平凡的，使你不能感到興趣。缺陷是成功之母，如樂中之鹽，湯中之味精，體定意有一首詩說得好：「一末證終為心緒濁，百感翻從闕陷好，吟到夕陽山外山，古今誰免餘情繞。」—

一朝氣使全稱，寒光照鐵衣，將軍百戰死，壯士十年歸。—

無端的想起了木蘭辭，中國現在需要像木蘭似的女人，而不需要像楊玉環似的女人。

「一個兵無人救護兩小時即死。」這是多麼可怕的，可是內地這麼閒着看電影跳舞的女人，就是不敢去幹這種工作。

大約是在幾年前的一個冬天裏，寫過這樣一首長歌，但賦的是什麼事？那也不必宣佈了，言為心聲，言之不足，就歌詠之可耳。

三百八十真戰士。孤軍困守大孤山。此身端合沙場死。沙場曾見幾人還。義聲鬼神動天地。我賦長歌淚亦潸。冰天雪地馳熱血。血染征袍不知寒。待發敵皮食敵肉。故血腥羶不加餐。遙望朝中朱紫貴。圍爐取暖杯酒乾。有興詩梅踏雪去。吟聞伴駕盡紅顏。忽聞胡笳聲悽惋。伊涼曲奏樹降旛。戰士家有白髮母。日告穹蒼佑兒安。還有春閨夢裏人。侍姑謂子強為歡。縱蠶尚且惜性命。此際思量斷腸肝。舉屠閨頭紙一峯。死生定論思與奸。吁嗟乎。真戰士，當可渾餘死不降。死後不朋七尺軀。英靈依然雄萬夫。堅持白刃未肯釋。一幅悲壯就義圖。三百八十真戰士。千古軍人之楷模。

太平車

抱璧

徐州之有「太平車」，不僅拖載在這黃河沙灘上，不僅拖載了麥穗與豆禾之類，而且拖載了數百年的古老文化，雖然無從考察它的年齡，在它的笨重的軀殼上，至少敢相信它有五百歲上下，或者再多一些。

無論任何建築與類似建築的一切比較含有歷史性的東西，總有它的環境造成最大的關係在這上面，太平車之所以成功且能永垂久遠，不能不在這黃河沙灘上尋求它出生以及久遠的條件，其實黃河沙灘有什麼特徵呢：還不是一件舖着黃沙的平原嗎？

然而正因為這是平原，而田無所陌的沙灘，才是最大的特徵，在江南，水田的世界，田與路成了絕大的分野，路至少要高出田一二尺，而田是很窄的路，甚或四五尺不過三四尺，擔夫與驢子已經是最能走過這裏的；假使要「勉強行之」，至多能走到「一把手」—我想至多能走「二把手」的獨輪車—預備着的即令是人力拉的膠皮輪車，也敢說「行不得也」，恐怕再說到別樣大型的車，要成夢想。

所謂徐州的太平車，每車四個車輪，車身成長方形，寬有四五尺，長有八尺至三尺的光景，輪子的全身都用鐵套上，車子的四週都用堅硬的木料製成，平常所謂「河裏的船，路上的車」，等於沿江沿水的徐州說到太平車，傍水人家地方非船莫渡，早田無水的地方同樣也「非車難行」。

講到這笨重如此的車子的能力，實是驚人，平常一輛車的能力，有多大能力呢？它的能力，三條牛，或是四條牛，以一條牛能拉八百斤的力量計算，全車可載重二千至三千斤，假使四條牛的話，當然更利害。

平常農家在收穫的時候，用它載糧食，遇有婚喪的時候，用它接客，至少可坐十人以上，再遇到搬家的時候，裝載家具也可以裝載最大的數量，如此一來，它在農村輪送傳遞上佔了最優勢，前沒有汽車火車通行，城鄉間交通建設，文化無論遠處，不是它的功績，以前的拉車，險南下時一出動，就是張宗昌在軍事上也曾將太平車作為軍械糧秣的運輸，勝過汽車的載重。

南一帶，其實同是黃河沙灘，卻沒有這東西，他們的車是轎車，用兩匹馬拉，車上也沒有載重不少，也很笨重，可以載人力的車子，有兩把手的獨輪，平常車子不大，有時用一人推車，也相當的能載重且比較靈便。

太平車在徐州既有如此的普遍性，統計起來至少每三戶有一輛，只是汽車漸漸……

人體的估價

鏡湖

世界上無論什麼東西都有價值的，不過，他種東西的價值是有標準，例如羊肉是三角錢一斤，豬肉四角錢一斤，可是一個人的肉值多少錢一斤呢？這是誰也不能回答了。姑且舉例言之，某甲娶了個媳婦，花了聘禮一百元；某乙破產了，典賣妻子了一千元，這或者可說人體價值之一種。以前報載，美總統羅斯福控告一人破壞他的名譽，竟使某人賠償他的人格費一萬元，又南京選舉坊長，有人用二角錢買一個公民證。這或者算得人格估價的一種，一百與一千，一萬與二角，相差是懸殊，人的估價，無論是精神上或物質上都又漫無標準的。

最近有個英國蘇邏博士，利用了化學分析的方法，來計算一個人各種成分的價值，他說：「一個人身上的脂肪成分，可以做七塊長的肥皂的材料，燐的成分，能做二千二百根火柴，鉛的成分，可做九枝鉛筆，水的成分，只能裝滿一個十加侖容積的水桶，石灰可以搽白雞卵，鐵只能打成一枝中號的釘，鋅只能配合成一顆量的鈕，硫磺只能殺死二隻狗上的虱蚤子，依照以上各成分的價值成分計算，一個人只值國二元七角。」五先令大約合中國二元七角。這估價當是最科學的了。

到了鄉村，這古老的文化產品，將不免於淪亡了。

周美成及其詞

以思

余於兩宋詞人中最喜周美成辛稼軒，而其所以喜之之故不同。稼軒余喜其才，美成余愛其工力；後者如周盛中蘂培，出色當行，前者如關聲之菊仙，不脫票友風度也。此文只論美成。

美成之為人所以為其詞之風流蘊藉，所以為其人亦必豪放飄逸，詩人，其詞敘而不議，按而不斷，固不數見作者之跡也。樓鑰有言曰：「……學消退然，委順知命，人望之如木雞，自以為喜。……：詳味其詞，自經史百家之言盤屈於筆下若自己出。一何用功之深而致力之精耶！」—此點關乎美成詞之理解。甚人，蓋以內行視美成，但見其詞深厚和雅，以詩人視美成，則每恨其詞境之不高遠，又乏深理之思以實之。然自古哲理詩情本難兼美，彼縱男怨女，斯乃詞曲之當行。善夫靜安先生之言曰：「山谷云：天下清景不擇賢愚而與之，然吾特疑其端為我輩設。誠哉是言！抑豈獨清景而已，一切境界無不為詩人設，世無詩人即無此種境界。夫境界之呈於吾心而見於外物者，皆須臾之物，惟詩人能以此須臾之物鐫諸不朽之文字，使讀者自得之，遂覺詩人之言，字字為我心中所欲言，而又非我之所能自言，此大詩人之秘妙也。境界有二：有詩人之境界，有常人之境界。詩人之境界，惟詩人能感之而能寫之，故讀其詩者，亦高舉遠慕，有遺世之意；而亦有得有不得，且得之亦各有深淺焉。若夫悲歡離合羈旅行役之感，常人皆能感之，而唯詩人能寫之，故其入於人者至深，而行於世也尤廣，清真之詞屬第二種。」

美成詞之特長及其在詞史上之地位可從兩方面看出：

一，音律。詞之音律之發展，凡經四階段：（一）令（花間）；（二）慢（北宋）；（三）犯（美成）；（四）自度曲（白石）。詞至自度曲已是下山路，「犯」則其頂峯也。詞中之「犯」與曲中之犯異：詞以聲如花犯，側犯，玲瓏四犯皆由不同宮調集之成犯；六醜六調，故六則其……亦是犯曲六調之意。集句，故亦名集曲。（如十二紅」，美成精於音律，主大晟府，又自名其堂曰顧曲堂。張炎論大晟府之功曰：「發理舊曲，增減新聲」，靜安先生亦稱其「多創調之才」—人間詞話）又云：「先生之詞，文字之外須兼味其音律。今其聲雖亡，讀其詞者猶覺拗怒之中自饒和婉，曼聲促節，繁會相宜，清濁抑揚，轆轤交往。」

二，文章。美成詞文章之妙非片言可盡，但其特點亦可得而言：有法度，一也；有豐采，二也；善融詩入詞，三也。用詩句入詞，唐已然；用詩句入詞，則至南唐已然；美成始有渾然天成之妙。姑舉一例：「年年，如社燕，飄流瀚海，來寄修椽。且莫思身外，長近尊前。」卒然讀過，幾不知此乃自杜詩脫化而出也。靜安譽美成為詞中之聖，謂可與詩中工部比肩：夫所謂聖者，豈非孔子述而不作，孟子集大成之意乎？細讀片玉詞，當知此非溢美之言。

秦淮七歌女

張恨水

第三章　兩種朋友　（五十七）

周子青笑道：這樣說，着實難為了你，在昨日晚上，你就放下了伏筆了。醉紅正端着杯子要喝茶，聽了這話，把杯子放下來，長長的歎了一口氣道：只要你明白我這點苦衷就行了。周子青伸手拍拍她的肩膀道：不要發牢騷，坐下來我們好好的吃一點東西吧？醉紅伸着手道：你有烟沒有烟捲？周子青連說有，取了一根烟捲，雙手遞將過去。醉紅在口裏銜着了，子青擦火柴給她點着烟捲，她吸了一口烟，撮住嘴噴得很遠，這就向子青望着道：雖然你很歡迎我來，可是我要對不住你了。子青倒是愕然的望了她，不怎樣的去問話。醉紅笑道：你不必嚇呆了，並非我有什麼了不得的事，不過我吃歌女飯的，有兩種朋友。一種是心裏願意交的朋友，一種是為了洋錢去交的朋友。也可以說是為了當歌女要交的朋友，那就很多。這種朋友，若是不敷衍他，我家裏立刻就要發生問題。子青笑道：你的意思，我已經明白了。我們是什麼交情，你有應酬，只管走。我們可以改天見面。醉紅道：你這樣能原諒我，我倒是更慚愧了。我並非是一去不回，至多讓我去敷衍敷衍一個人，至多是三十分鐘就來，你能等我嗎？說着，把嘴裏未吸完的半截烟取了下來，三個指頭箝着，含笑送給子青。

火爐

文昌

冬天的火爐，好像是太太。沒它的時候，覺得冷清寂寞；有了它，又有點不大利落。

冬天有一個小小的火爐，真能抵得一個知心的良伴：那熊熊的火焰，對於你精神的鼓勵，並不弱於一位天真爛漫的白胖兒子；沒事的時候，它陪了你喝喝情話，又儼然是一位紅袖添香的膩友。

也許，讀者都有這種經驗：不生火爐，冷得作不下事去；有了火爐，又老把時間耗費在它身上——一點不錯，火爐周圍，是說閒話的區域。我們常把許多時間消費在圍爐閒話上。

幾個人圍在爐旁，相對無言，倒也是一件雅事。不然的話，就燒點芋栗之類的東西去嚼，以慰寂寞也好。至於嘆息在「一萬里腥風無人煙」的冰天雪地中的戰士，與瑟縮在街頭巷尾，嗷嗷待哺的一些窮措大，我們最好不去想它。

洹上寒雲遺詩

閒入逃海上豔事，爰賦二首。

美人小字亦雙文，照海明珠卻姓殷，再世麗華應絕代，彈琴擊劍一時聞，

南朝佳麗冠當時，信是風華屬寶兒，妙舞輕歌天上有，人間那得見蛾眉。

畫虎集

菱湖昭

▲男女對白

男：如今……

女：如今愛情是『烏龍抓泥潭』，是不是？

男：哼！我是『啞子吃黃連』！

女：你不要『豬八戒出花』哩。

男：我總疑心姊過去有點『寡婦裝俏』。

女：本來是『姜太公釣魚』，願不願隨你！

男：好了我是『打落牙齒咽肚皮裏』呀！

女：你真是『油盞頭裏浴』呢！

男：不是的，是『黃連樹下彈琴』。

女：我不同你象牙筷扳扭絲。去吧！

▲死和功

劉濟出塞曲云「死是征人死，功是將軍功」。兩個「死」和兩個「功」，描寫出無限慨惋氣憤。然此係古時情形，如今，非昔可比，因昔日全為皇帝大人出力；如今卻為大衆出力，不過『死是征人死，功是將軍功』，依然今古一律也。明矣！

▲項氏座右銘

項松茂氏有座右銘云：『平居宜奉慈養生，臨大節則達生委命。治家須量入為出，徇大義當芥視千金』。

▲農產品評會

近來各地差不多在舉行農產品評會，這是很有意義的一件事。舉行農產品評會，似乎也不足為奇，不過我們看以往的事實，對此好像非常冷淡，就是有所努力，也是近幾年的事，如今有此，自不能不為之欣喜。

冀西豔歌

『走野村，過荒莊，誰家少婦磕黃粱？玉腕挺頭，金蓮步下忙，輕舉帚，慢拂簸，汗濕粉面花含露，可憐這樣風塵流女，配與民間田舍郎！』

上述豔詞一闋，相傳係清乾隆微服走冀西時所作，故冀西婦孺，至今猶多能唱道。此說不論其真確與否，而情詞之豔治，亦足可供人玩味！茲姑存其說，以待識者之考實。

銀壇花絮

貂斑華主演「瀟湘夜雨」大為觀衆所讚賞，該片情節曲折，貂斑華今日大哭一場，明日又狂笑不止，連日拍戲，喜怒無常，貂謂拍戲工作，原甚滑稽。

「夜半歌聲」已在趕拍結束之中，金山謂此片再拍下去，而皮將破爛不堪，每次拍戲必須化裝一怪人，拍畢則又必以戲司林洗臉，實在不易消受。

「青年進行曲」已開工大吉，史東山對此戲下過從來所未有之功夫，女主角胡萍接到劇本後，曾在家研讀一星期，謝絕一切交際，足不出戶，同時各方面都甚重視「青年進行曲」。

「壯志凌雲」定於元旦在南京首都大戲院，上海之中央東南兩院開映，在南京國防電影院受特別重視。

陳娟娟參加「瀟湘夜雨」，有一演貂斑華金山之女兒之重要演出。

跳舞是正當的娛樂嗎？

子然

跳舞在上海，雖沒有怎樣悠久的歷史，然自從小形舞廳出現以後，已漸漸地日形普遍化，通俗化，差不多要成爲一般的娛樂了。這種蓬勃的趨勢，固無可否認，但這是否是一種正當的娛樂呢？在記者的腦海中，老早就有了這樣的一個問題迴旋着；尤其是在本月二日本刊上見了編輯先生所附的按語以後，覺得這個問題有急切解答的必要。不過當時以冗於鎖事，無暇及此，直到今天才提筆作答。

我們可分兩方面着手：一方面是問題的正面，即跳舞的本身；另一方面是問題的背面，即因跳舞而引起的副作用。

關于跳舞的本身，以記者淺後的直覺，認爲是不可厚非的，它是一種藝術，是一種消遣，也是一種運動。

在紅綠彩燈之下，舞國的人們在舞池裏一雙一對對地迴旋着：一面聽着悅耳的音樂，一面隨着音樂的節奏，以輕盈妙曼的姿態，遛着起伏有律的步伐，整齊，脈脈相關，十足地表現着人類的合作精神。尤其是當舞興方酣之際，心悅神怡，飄飄欲仙，眞不知是人間天上，還是天上人間。試想像這樣跳舞的我們說它是藝術，該不會有人反對罷？

記者生平認爲最痛苦的：是與人約會，而約會的人却遲遲不來，靜靜地看着時鐘一秒一分的過去。但是約會的地點如果是在舞廳，便不然了，那富有陶醉性的爵士樂，它似乎能增加光陰的速率，很容易地把時間過去了。在這種原則之下，許多舞國的人們，也就往往心往神馳，樂以忘憂，而不知老之將至矣。所以把跳舞當作一種消遣，也未始不當。

從衛生的觀點來說，跳舞不但是一種藝術，可以當作消遣，而它那不急不緩的動作，還是一種最合衛生的運動，在寸金寸地的上海，既沒有廣大的運動場可以供我們的活動，尤能顯得它的功能和必要性。

假如再要深究的話，我們知道跳舞的歷史，由來已久；而它的範圍，也不限於文明人。在論語上有「八佾舞於廷」，在左傳中，也有所謂「樂及偏舞。」這兒雖然無須旁徵博引地來考證跳舞的起源，但是我們知道至少在周末春秋時代中國已經有跳舞了。在歐美各國，更不用說，跳舞差不多已成了一般人們交際的工具了；即今日上海盛行的交際舞，也都是由他們傳渡過來的。此外，住在雲南，貴州，四川一帶山洞裏的猺民和非洲澳洲的土人，他們在迎神賽會的大慶祝中，也都會引吭高歌，婆娑而舞。不但人類如此，就是動物也莫不皆然：當落日銜山，夕陽斜照的時候，牛羣羊羣和馬羣，牠們在飼餐嫩草之餘，昂首揚尾，在草地上互相摔逐，往來馳騁，誰說牠們不是在舞蹈呢？早晨農人們把鷄鴨從籠塒裏放出來的時候，牠們似門非門，一躍一趨，尤其是那壯偉美麗的雄鷄，展翅欲躍，喔喔而啼，更是且歌且舞了。只要留心觀察，可以發覺任何動物都有牠們的舞蹈。

由此觀之，跳舞不但是一種藝術，消遣，和運動，而且還是適應生物本能和合乎人性要求的娛樂；比賭博性的賽馬賽狗賽回力球……諸種的消遣，實在合理得多，正當得多。就是聽戲看電影，也不見得比它更妥當。因爲聽戲祇是對于別人藝術的鑒賞，而沒有自身參與的活動；看電影，尤足以損傷目力；無形地戕害了身體。而跳舞則不然，不但有着自身參與的表演，而且擁抱在懷裏的還是那互相吸引的異性。所以就跳舞的本身論，無寧說是不可厚非，無寧說它值得讚美。

至於談到因跳舞而引起的副作用，便不可一概而論了。固然，在彩燈之下，在舞池之中，曾締結過多少良緣，完成了不少美夢，許多人們受着它的恩惠，消遣了煩惱，驅除了苦悶。但是，朋友啊！這兒是消金窟，也是魔鬼窠。在火山的周圍，佈滿了[illegible]，在[illegible]之下，[illegible]在爵士樂的[illegible]中，伸出了無數[illegible]的手掌；在舞池的地板下，是一層層冰；舞池的地板，是一層惡魔般的薄冰，在薄冰的下面，就是那淵深無際的苦海，黑暗無光的地獄。他們偶然的不慎，跌下了苦海，被魔鬼們拖入了地獄。他們不但損失了金錢，甚至因此身敗名裂，斷送了前途，就誤事業，惹起了苦惱的幸福！朋友！失却了人生的幸福！前轍可鑒，當心啊！舞迷們！

跳舞本身的價值既如彼，而因它所引起的副作用却又如此，這眞好比少女臉上的怒雲，既可愛，也可怕。所以我的結論是：住在上海這樣的都市裏，既沒有廣大的體育場供我們一般的運動，也沒有設備完善而正當的俱樂部給我們消遣，於工餘之暇去跑跑舞場，也不失爲調劑身心之一法；不過，朋友啊！你的目的應該是爲藝術，爲消遣，爲運動，而且還要把握着自己的心。不然，則誠如編輯先生所說：「恐怕沒有得着安慰，却先尋得一身煩惱？」

本刊歡迎外界投稿，[illegible]物質之酬報，早經聲明，[illegible]（編者）

新近嫁人之「小廣東」

好友皇后方玲玲

『非小說』三姑娘的六句話……外加五種好處

可可投稿

三姑娘是誰，誰都知道是一位舞廳紅星。我的朋友W君告訴我。她有五種好處，第一，應酬好，第二脾氣好，第三，相貌好，第四，舞藝好，第五……。我問道，W君，你這第五老不講下去，是什麼原故？W君笑道，可可先生，你是不知，三姑娘除掉這五門好處之外。還有一種本領，就是她能唱京戲。她的戲，可以說『允文允武』有聲有色。』譬如一個月以前。她在某舞台客串。扮的是『珠簾寨』中的李鳳姐。過了半個月又在某戲院客串扮的是『[illegible]』中的黃大嫂。一個想一個是深閨少女，一個是綠林好漢。個性不同。她能一樣做得像。豈不是天大的本領麼？我聽了當然拍手贊成。W君樂了，又接下去說道：三姑娘眞好玩。有幾句話。是一天到晚要講十幾遍計算起來，一個月要說幾百次。一年要說幾千次。你猜什麼話？W君道，我講得啦。不用猜了。乾脆告訴你。W君道三姑娘常說的話，保管你說的不錯。一共有六句話，在口頭說的。『勿要擺在心浪。』二格『人眞勿窩意。』三格四『眞格麼？』五，『阿姐是哦』？六，『嚇來。』我聽了。仍舊莫明其妙。事情非常湊巧，有一天，我到一家跳舞場開。忽然三姑娘和一位西裝少年也來了，坐在我旁邊桌上坐。我無意中聽那少年問三姑娘道，阿三。他們都說你添了一輛新車。怨不得近來你心裏高興。』三姑娘道『勿要擺在心浪。』那少年又道。昨天眞笑話。洪梅在愛文義路和一個男客相打。打得落花流水。』三姑娘道『格格人眞勿窩意。』那少年又道。這也不能怪罪方面的。那男客自己也很不對。假使吃豆腐爲什麼不看情形。你打我三下。我眞不會動氣。三姑娘笑道。『是哦？』

那少年道。你別假癡假呆。難道我眞不會生氣的麼？三姑娘把眉毛一揚說道『眞格麼？』那少年嚥了一口水。那天不言語。三姑娘問道。叫呆。你爲什麼不去看戲？那少年嗓子都叫啞了。三姑娘道『阿姐知。誰說沒有去。』那少年再也不唱了。請三姑娘進場去跳了點頭。一會兒音樂停止。擁擠的舞場子裏。三姑娘摩肩擦背。路過我的面前。聽她一路跑回來。一路笑。一路口裏嚷道。『嚇來！嚇來！』她所說的『嚇來』二字。是何用意。我並沒有清楚。總之W君所說三姑娘的六句話果然是不錯的。至於她的應酬，她的脾氣，她的相貌，她的舞藝，確是樣樣好。不過這第五種好處。無法證明。祇好『盡在不言中』的了。

× × ×

舞池行話　牙籤放

小徐

一般舞女專門龍愛『牙籤』者，是誠不可思議矣，或謂牙籤多『青春』，舞女多『少年』，青春愛少年，斯亦大地義，雖剔之棄之，不但有牙竟握在心浪也。

『牙籤』，剔後即棄，故舞場中之舞女，其徒於客，亦借用此二字以諷刺舞客，『牙籤』二字，以形容玩弄女性之客人，蓋謂其一剔即棄也。

港新大華跳舞院　舞女竟大打出手

鼓掌之誤毆至頭破血流

（香港通訊）本港新大華跳舞院葡籍舞女喜蓮娜，雅麗氏，亞抹拖三人，日前被中國舞女愛陀陳延施籌華律師禀控於案，謂其本月八日，在必打街附近將其頭部毆傷流血，被告等均延衣云士律師代表辯論，開庭後，先由原告愛陀陳登堂作供，謂余與被告均爲舞女，本月八日晚，首被告初抵舞場之時，余正鼓掌，被告竟然誤會，謂余向其鼓掌，被告三人，即以英葡語向余辱罵，三人乃列坐椅上，余突受此無妄之災，心有不甘，乃投訴于東主蘇沙，蘇沙乃向余及被告請誡，謂不論何人，如欲打架者，則將其辭退，不料是晚夜深一時許，完場之時，因余住九龍，乃由必打街緩步而出，不料行至必打街附近，三被告突由黑暗之中撲出，將余包圍，首被告手持高跟鞋向余毆打，并緊握余髮，力將余首壓于地上，其餘兩被告，均以硬物力毆余體，其時余頭眼昏花，不知彼輩何時星散，迨余友將余車至尖沙咀碼頭之時，余始略爲清醒，所穿之衣已經撕至片片作蝴蝶，頭破血流，余心甚憤，乃呼彼等前往警署，彼輩爲乘面無人色，相借發足狂奔，分乘手車逃至郵政總局附近，轉乘汽車欲逃，但余亦乘手車緊追，不肯輕放過，司余扳上被告之車之時，樓正擬動機開行，余乃向之警告，謂被告輩如若逃脫，余必將報控告，司機始服制止，余命其將被告輩截往警署，及後余往國家醫院治理，得護士允許簽名返家，後卒錦華醫生命余留院醫治，由華數天，頭部傷痕赫然猶在，事前，余並無開罪彼輩，亦未與其發生口角，此次不知彼等因何將余毆打，以余竟付度，或因余之鼓掌發生誤會未可定也云，繼傳舞女白鄂華登堂供述，謂余爲新大華舞女，原告被告雙方均爲余之舊識，本月八日晚夜深一時許，余乘馬利陳之自用汽車，由必打街駛出，繞皇后像而出于諸道中，不料駛至必打街與皇后像交界之處，突覩手車夫數十人，圍繞而觀，且人聲嘈雜，余乃爲之注及，則見首被告力揪原告之髮，壓于地上，以粉盒毆其頭部，次被告尤爲兇悍，手持高跟鞋一雙，力叩原告之頭，第三被告則以其手持之象牙手袋，亦毆原告之身，其時原告已無抵抗能力，身首幾抵于地，因余車速度不高，且該處適有街燈一盞照耀四週，余乃命車暫停之下，當余力將次被告推開之時，彼等已發生誤會，謂余助戰，乃以口嚼余手，其時余已有印，聲聆耗，被告等方過至一旁，東主蘇沙亦及時趕至原告不息，多方勸總原告返家，不料原告人計上車之後，手拖頭，乃下車拘拏被告擊中，情火中燒，第三被告自知理屈，往警署，身向原告，以身障衛被告，但原告終不理會，復以聲消散次被告，乃乘輪渡返家，事已不關，乃乘輪渡返家，云，繼傳新大華舞院東主蘇沙登堂作供，謂原告與被告等事前未有事端發生，餘所至八號晚，始生此事，蓋其與第供大致一如上述，官命將二證人乘車前往碼頭渡海也云，至是時屆五時，官命將案押候下月八日下午二時一刻續訊。

舞星陳惠琴

「特別舞伴」

（南京通訊）南京現在禁止跳舞，這兒所說的，已經是過去的事了。

在南京跳舞，最困難的一樁，便是不容易找到合意的舞侶，普通舞侶，大半以歌女爲多，可是歌女的舞，大概也跳得不甚佳妙，同時請客，吃飯點戲等等，一般也所費不貲，所以在南京的舞迷，對於尋找舞伴，往往有價貴物不美之歎。

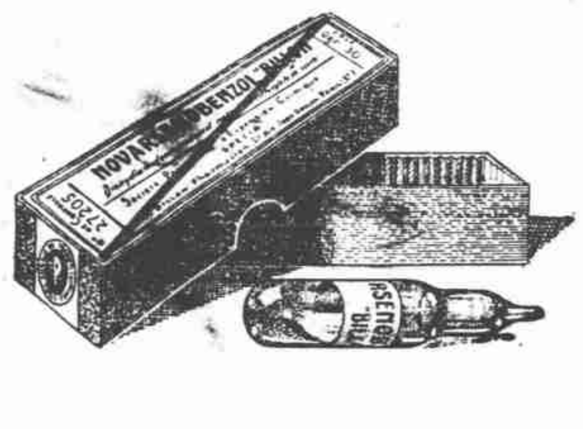
因爲上海有許多舞女，她們爲了上海生活不好，便約了幾個姊妹淘同到南京，在首都飯店開了一個房間，聯絡好了茶房，和她們拉攏舞客，一點鐘伴的代價，是十元或者二十元錢，生涯居然有很不錯的。

你如住在首都飯店，僕歐便會來兜你的生意，「先生，你今天要跳舞，缺少舞伴嗎？剛在從上海新到幾位舞星，色藝都是不錯，先生倘要，我可以替你介紹，她們這時房門正開着，巧得很，可以去看一看，看不中，是决不勉強的。」

僕歐的言語，徐徐會打動了好舞男客的熱心，在你去窺探她們時，她們每每對你嫣然一笑，這一笑，可以說是成功，這一笑，也並不是偶然的事，因爲實際上，她們的房門是永遠不關的。

上海很紅的舞女，於是都作南京之遊，住在首都歐『僕歐』們的介紹舞伴，一面也都有取得回用收入了。也拿他當作舞伴而同時『僕歐』，可是在禁舞之後，他們却又站不住在脚哩。

揚子舞星沈毛毛



中央運動場

回力球

每晚八時起賽

地址
霞飛路亞爾培路口

（一）海拉多　（二）拉飛爾　（三）古禮地　（四）奧薩　（五）安杜利　（六）爾魁地

（一）色拉伊　（二）歐爾加　（三）皮浪多　（四）加拉地　（五）阿斯佩帶　（六）阿拉那

招商局

江靖快輪　准於一月三十日星期六晚開往漢口沿途各埠均靠本輪電話八二一六〇
江大快輪　新江天快輪　准於二月一日星期一晚開往漢口沿途各埠均靠
海貞快輪　准於一月三十日星期六下午五時開往鎮海甯波本輪電話八三二六五
海亨快輪　准於一月三十日星期六下午二時開往汕頭香港廣州
海祥快輪　准於二月三日星期三下午二時開往汕頭香港廣州
大利南快輪　准於一月卅一日星期日下午二時開往海州連雲港
大利華快輪　准於一月三十日星期六下午二時開往汕頭香港廣州　准於一月卅一日星期日下午二時開往汕頭香港廣州

船期問訊處上海外灘九號招商總局客票處電話一〇一九七

偉達飯店

摩登裝潢　顏色浴間　清靜別緻　殷勤招待

霞飛路九九三號　電話七四四七七

茶舞　兩時起奏　泰送香茗
夜舞　八點　舞票日夜同時發行　門票不售

人體肉感歌舞

好友舞廳

連日人山人海盛況空前

英法美意四國人體專家聯合主辦

人體世界

最後兩天　失此機會　終身憾事

公開研究

有突出的奇峯　有妍麗的曲線
令人目迷心醉　供你把玩領賞

MR. JoBNSON NUSH
MISS LORA BROWNIA
MR. ALBEST FAIRBANHO
MISS ROSY MASHA

人體專家啓事

我等因環遊世界道經海上，適蒙好友舞廳主人挽留，[illegible]商請我等公開研究人體，我等以爲『人體世界』之藝術，在上海尚屬創舉，[illegible]十日，今已屆期滿，[illegible]應各界之要求，展期兩天，[illegible]愛好人體藝術者，勿失此最後之機會

地址　愛多亞路南京大戲院對面
電話　九〇六〇五號

卡爾登影戲院

靜安寺路派克路口　電話三五五五三號

時間　日夜三場　二時半　五時半　八時半起
座價　四角　六角　一元

業餘劇人協會第三次公演

今天日夜公演

奧克寒　沈西苓　應雲衛

名著傑作　改編導演　舞台監督

的之宋

羅曼風流史　醉生夢死　社會諷刺

英皇戲院連演三十天座滿　倫敦名家非常有趣三大劇

工部局抽籤裁汰路工 全體工人聯合罷工
推派代表向華董處請願 要求予以救濟俾免失業

公共租界工部局進行減政裁工、將工務處築路工人一千二百名、於今晨用抽籤方法裁減十分之九、全體路工驀聞之下、情形恐慌、曾數度向工部局要求均未獲收回成命、故迫不得已、特於今晨六時、實行聯合罷工、並於下午推派代表向華董委及納稅會、市民聯會等請願、呼籲援助、茲將各情誌次、

抽籤裁減　工部局以裁工辦法、既定、特積極施行裁減路工、惟因人數衆多、手續麻煩、一時挑選不易、特定於今晨九時、實行抽籤方法、以定去留、由工務處事前張貼通告、俾衆週知、至若未被裁減之工人、其工資亦實行縮減、以資節省、其辦法如下（一）工頭級一級工人、自一九三七年一月三十號起、在另有通告以前、除篩別根分外各區所雇工人、以頭目及一級工人爲限、該頭目及該工人之工資、當照現行辦法、每星期付給一次、但如非爲特別任務之工人、其所得工資數目、仍照現章（一）頭目工以七角九分（二）六角五分（三）五角七分（四）四角九分、（二）篩別根分區除頭目一級工人外、該分區所雇用二級及三級工人、其付給工資辦法、與爲頭目及一級工人而規定者相同、該工人等之每日工資數目、仍照現章如頭目（一）七角九分（二）六角五分（三）五角七分（四）四角九分（三）有特別任務之工人擔承一級工人內、按照成績挑選、此項工人須曾經訓練、並於工作之時、表示技能挑選之、屆定之雇用期、以一星期、每區至多五十名、其工資、由各該區副工程師及總務責任之、再爲工人本身利益計、茲特警告各工人、倘有以任何財物、直接送與工頭或其他任何職員情事、均屬在禁止之例、違者當卽斥革、

聯合罷工　公共租界全區築路工人一千二百餘名、以局方不顧工人生計、竟實施裁汰十分之九、驀聞之下、羣情恐慌、曾推派代表一再向工務處要求收回成命、均未獲准、而此案正呈請黨政機關調處之中、忽局方以抽籤方法裁汰、爲表示反對力爭、特於今晨六時起全體築路工人實行聯合罷工、並拒絕繳消工牌、以卜最後之勝利、

下午請願　全體路工罷工後、卽備具呈文、定於今日下午二時、向工部局華董委虞治卿·錢新之、及納稅華人會、市商會、第一特區市民聯合會等各團體請願、要求賜予救濟、並定二月一日再赴市黨部、市政府、總工會等各機關團體請願、要求調解以免失業云、

義昌永絲廠 勞資發生糾紛
工人要求廠方發給紅利 於卽日起制止出品出廠

閘北恆豐路義昌永絲廠、共有男女工人二百餘人、各工人因去年度廠方盈餘數萬、故曾向工務主任王少珊、要求發給紅利、當時廠方曾允可、但迄未實現、故又向經理虞釆章交涉、結果廠方否認曾有盈餘、全體工人不滿、昨日會議結果、議決於卽日起、制止出品出廠、同時並函請六區繅絲工會、請求向資方交涉、

海關炸燬 宜昌崆嶺灘成功
灘石失水掩護克奏奇功 全部工程儘淺水期可畢

長江中游、在宜昌以上三十餘海哩處之灘崆嶺南漕、灘石嵯峨、爲航行之大患、行駛宜昌重慶間航輪、稍不謹慎、每致觸礁失事、海關雖迭經施以轟炸工事、卒因江水淹護關係、終無成功、長江近來因遭逢數十年來未有之淺水情形、宜昌段水量、低落尤甚、該灘亦失水掩護、而大部露立江面、故海關竟得利用此時期、而進行炸燬工事、居然克奏奇功、據記者向海關探悉、該灘炸燬工程、儘淺水期內、當可全部告成、海關又爲該灘炸燬工程將告成功之際、往來該處船隻、應予互助俾早底於成、特發貼布告云、爲布告事、照得灘崆嶺南漕炸燬灘石工程、現正積極進行、際此江水特別低落、成功可期、惟各航行人等、對此工程之互助關係尤大、茲特佈告上下船隻、行經灘崆嶺時、須極端留意、當以該船之安全爲度、而用最低速率行駛、以免妨礙工程、特此懇切布告云、

滬南公共汽車 撞傷行人

本市滬南公共汽車公司、昨晚有一〇〇四一號公共汽車一輛、途經製造局路陸家浜路、其時適有陳妙興、行經該處、爲該汽車所撞、傷及足腿等部、當由崗警將司機人及陳某一併拘入警察局查辦云、

細故爭執 糾衆嚇詐行兇

揚州人鍾耀堂、年三十九歲、家住西愛咸斯路三一七號、前曾欠同鄉人崇國閑款三十元、已於昨年秋間歸償、但有少數利息金、迄未歸還、因此崇所不滿、今又因崇無着、乃於本月十五日上午十一時許、率同其兄崇國安（年三十九歲、住太陽廟齊善路二十五號）、及同鄉人劉士、（年五十三歲、住大木橋日興里十三號、）陳鳳來、（年三十四歲、住大通路草房）等、至西愛咸斯鍾之住所、要索鉅款、謂彼等有甚大損失、而鍾則斷不負應、故崇等乃老羞成怒、將鍾擊破頭顱、並聲稱欲拖鍾至打浦橋、將彼打死等話、鍾駭極而號、爲崗捕所見、遂將一干人拘入捕房、於今日解送第二特院訊究、當由陳顧英推事假刑一庭提審、各被告咸互相推諉、僅崇國閑供認失手傷鍾耀堂頭面不諱、陳推事核詞當諭辯論終結、並當庭宣判、崇國閑處拘役十五天、崇國安·劉士·陳鳳來均無罪、

市民會函銀行公會 要求制止濫發支票
銀行因爲招收存款一法 投機者得仗以騙貨詐財

第一特區市民聯合會、於今晨函銀行公會云、案據本會第四區分局函稱、市上一般新創或舊有之銀公司、不顧商業道德、只顧貪圖取利、收五十元或壹百元極低存項、卽可領得支票、而毋須担保者、公然特登廣告號召、意圖招收存款、足使若輩欺騙、投機者仗以騙貨詐財、濫出空頭支票、到處使用、每至臨期兌現、十有九退、使持票者追索無方、事至極端、依法訴追、遷延時日、商人痛苦損失、備嘗、爲特懇請貴會迅函銀行業公會、查明督責、顧全信用、勿濫給支票、以恤商艱等情、到會、相應函請查明制止、以重商業道德、至爲翹企、

繁華公司縱火案 黃常根判刑十四年
吳子良判三年六個月 張奎伯九年半 一無罪

福州路五四八號繁華服裝公司、爲蘇州人吳子良吳松森兄弟股開、近因營業虧蝕甚鉅、無法維持、乃由吳子良與服房張奎伯串同以放火爲常業之黃常根等、於本月二十二日深晚用戲司林藏蓆等散佈四處縱火、圖得鉅額保險賠償、因救火會救護得力、未曾波及鄰居、嗣經捕房查明係縱火、遂將吳松森張奎伯黃常根及嫌疑犯保險掮客陳嘉年等五人拘獲、因須調查、先解送第一特院、聲請羈押在案、承審錢鴻業刑庭長、爲明瞭事實起見、特於日前親赴火場履勘、各情曾誌本報、該案今晨又由錢庭長續審、首由捕房律師汝保彝起稱、本案除第五被告陳嘉年查與本案並無關係、請求先行開釋外、其餘四被告請求嚴究、錢庭長核情、先訊被告陳嘉年退下、然後再命被告等、除吳松森矢口否認、稱對於放火事、吾始終不贊成外、其餘張奎伯吳子良黃常根、均直認縱火圖賠保險款不諱、黃並承認將滿儲戲士林蓆等、如何置放、如何引火、供述甚詳、續由汝律師提出所攝火場照片數紙呈庭、並由救火會等證人證明一過、錢庭長遂諭雙方律師辯論終結、卽當庭宣告判決、張奎伯共同放火燒燬現有人所在之建築物、處有期徒刑九年六月、褫奪公權七年、吳子良同罪處有期徒刑三年六月、黃常根罪處有期徒刑十四年、褫奪公權十年、吳松森無罪、

昨今兩日安樂旅社 連獲大批盜匪
▲一盜又被擒獲 ▲男女九盜解院

昨日下午四時二十分、公共租界虹口捕房華探目黃福森、探員金海波等、因眼線報告、得悉北浙江路二百三十一號門牌安樂旅社內第五十四號房間中、匿有大批盜匪、正在計議出發行劫等語、探等卽報明捕頭、開出警備車、按址馳往該旅館拘捕、當場拘獲通州人趙起、張阿福、（劉河人）王金生（崇明人）王子清（海門人）吳坤（紹興人）吳旺卿（崇明人）及張馬氏、薛小妹（卽保趙起之姘婦）等男女九名口、並在房內箱子夾層中搜出手槍兩支、烏籠內搜出子彈三十三粒、彈夾三只、並於吳坤身畔、搜出卡片一張、上印『蘇滬警備第三分段督長』等字樣、當卽一併帶入捕房、質諸各盜、咸支吾狡展、張馬氏則承認專係帶運手槍不諱、今晨捕房將一干人解送第一特院訊究、並請求改期偵查、庭上准之、當諭各被告還押捕房、候究、又訊捕房方面、深恐尚有餘黨、故昨日在安樂旅社拘獲各盜後、當卽派探守候、迨今日上午十一時二十分許、又有浦東人張才義（二十四歲）蹣跚而來、當經坐守之探員喝令止步、張見狀不妙、卽返身欲逃、探乃隨後追趕、張盜奔至馬路中心、被值崗之二五二七號華捕瞥見、乃對張盜開放一槍、彈穿腹部、當場倒地、故卽舁送工部局醫院醫治云、

服毒自殺 夫婦口角

本地女子施氏、廿五歲、於本月初旬、始嫁于甯波人業洋貨商之高子山爲妻、奈夫婦間感情不洽、施氏嫁後數日、卽取箱子等物件、驀然欲回娘家、昨晚九時許、夫婦間又因細故口角、施氏一時氣憤、竟吞服生鴉片、幸爲其夫發覺、急召救護車送院救治、聞性命頗危云、

盜匪搶刼未遂 忿恨沉船溺婦

浦東三菱塘附近楊思港內、最近發生一盜匪沉船溺斃婦命案、事緣該港內泊有鄉船一艘、船主係一中年婦人、略有私蓄、匪等探知其底蘊、於更深月黑之夜、得悉該婦一人夙於船上看守、乃集合六七人、蜂擁登船、將婦喚醒、出鎗威嚇、迫令交出所藏法幣、該婦由夢中驚醒、佯稱窮苦異常、卽在婦身畔、亦遍覓並無分文、乃四處找尋不得、盜匪等大失所望、疑婦有詐、遂將其用繩反縛手足、緊繫船底、使之不得動彈、一面將船鑿穿巨洞、港水由洞浸入、船身漸漸下沉、該婦呼救無應、歷時不久、遂慘遭溺斃、盜等見已沉沒、遂上岸逸去、查出事地點、係在上南兩縣交界之處、離滬約三十餘里之遙、聞翌晨經鄉民發覺、報縣委官檢驗時、將船身與尸身搜查殆遍、果在死者棉襖夾層內、檢出法幣若干、該匪徒並未留意及此、否則該婦亦不致犧牲生命云、

滬漢航行 暢通無阻

連日長江水勢大漲、一週以來、計升起尺餘、重載巨輪、前本駛至蕪湖止、迨昨日起、已可開漢、滬漢航綫遂暢通無阻、各輪公司聞已增派船隻、疏通積貨、漢口至宜昌段水位、亦稍見高、惟宜昌至重慶段、水位仍甚低微、仍分三段行駛、

浙地贛裕兩銀行 溝通經濟實行通匯
杭州等六處並代收輔幣券

浙江地方銀行與江西裕民銀行、爲便溝通兩省經濟、發展農工商業、簽訂合同互通匯兌及互兌輔幣券、聞已實行（一）於兩銀行總行所在地均得辦理通匯、規定存款息三厘、欠款息九厘、（二）在浙江地方銀行輔幣券未發行以前、規定杭州、蘭溪、紹興、衢縣、金華、龍游等六處、浙江地方銀行得代兌收江西裕民銀行所發之輔幣券、

滬湘長途電話 二月一日開放通話
長沙岳陽兩綫價格已規定 並可轉接至洛陽開封等處

滬湘長途電話、亦爲九省長途電話網中之幹綫、自去年開工架設以來、迄今一切均已工竣、前昨兩日並曾由上海電話局與長沙電話局雙方相互試話、聲音清晰、現經交通部核准、定二月一日與滬粵港無綫電話同時開放營業、價格亦經規定如下、（一）上海至長沙間、上海特區每通話一次（三分鐘）定價四元一角、市區三元八角、（二）上海至岳陽間、特區通話一次三元九角、市區三元六角、其他營業章程、均與他綫相同、至於上海至洛陽、開封鄭縣等處長途電話、次由長沙轉接、上海電話局尚未奉交部命令開放、故滬豫間通話期尚未決定云、

漁業貸款銀團 今午開籌備會議
通過章則決定成立日期 推定代表銀行繳解資金

實業部漁業銀團、定今午十二時半在香港路銀行俱樂部舉行第四次籌備會議、通過各項章則、集議成立日期、推定銀團代表銀行、記者分誌各情如次、

今午開四次籌備會議　實業部漁業貸款銀團、自於上年十二月六日第三次籌備會議、議定放款對象、請求實部健全漁民組織改良生產運銷、積極調查產區情況、以作放款根據後、籌備處已分別依照籌備程序派員赴產區調查、一面並草擬各項章則、業已大致籌備就緒、特定今午十二時半在香港路銀行俱樂部舉行第四次籌備會議、實業部長吳鼎昌、漁牧司長戚振鏞、技正侯朝海、等均於昨晚來滬、準備出席會議、

通過規則 定期成立　今午第四次籌備會議程序、預定爲（一）報告調查舟山列島產區經過、（二）通過漁業銀團業務方針、各項漁業生產及運銷合作社組織通則、（三）決定成立日期、（四）推定銀團代表銀行、關於貸款辦法、自經第三次籌備會議決定大綱後、現以各產區調查工作、尚未完全告竣、故詳細辦法尚待商訂、今日會議將不及提出通過、該團調查員曹福煒前赴甯波沈家門鎮海等產區調查、現已事畢、於昨日返滬、據曹君今晨語記者、調查結果甚佳、業已開始草擬報告書、預定短期內再往浙浦象湖等處調查、

銀行準備 繳解資本　參加銀團之中國、交通、上海、金城、大陸、鹽業、中南、四明、中匯、新華、浙江興業、及四行儲蓄會等十二家銀行、合認之八十萬元流動資金、均已準備就緒、一俟今日會議指定代表銀行後、卽行將該款解存代表銀行、以備待放、實部固定資金二十萬元、亦準備交代表銀行、至正式放款期間、當在三月魚汎時、將來擬先就已經調查完竣之產區開始貸放云、

度量衡檢定所 檢定郵局衡器

本市度量衡檢定所、自去年積極檢定華租界各商店及小菜場等度量衡器以來、茲已大致告竣、惟公務機關所用衡器、尚待檢定、茲悉該所不久卽開始赴本埠各郵局、免費檢定所用衡器、嗣後郵局如添置衡器時、亦須先經該所檢定蓋記、並須照納檢定費、以符政府功令云、

本埠 白報紙價再漲

本埠近來各業市價、均紛紛報漲、尤以紙類爲甚、其中更以白報紙一項、飛騰尤速、每令（五百張）價格由三元零扶搖直上、至五元餘、月初價始稍抑、迴至四元六七角、近數日來、竟又升至五元稍奇、各紙店、對於大批客戶、且靳稱貨乏、不肯出售、其門市零星應酬、其奇貨可居情形、誠前所未有云、

上海市私立麥倫中學招生
教育部備案　教育局立案

年級：初中一二三及高中一二各級插班生
考期：二月二日上午八時起
報名：一月二十日至二月一日每日上午九時至下午四時須帶體格文件二寸半身照片兩張報名費一元
校址：上海公共租界岳州路口兆豐路底
簡章備索詳章售價兩角

乳汁缺乏，乳兒堪慮
母乳是嬰孩養命之源
母乳湧旺濃厚則嬰孩體健
母乳稀少淡薄則嬰孩體弱

[illegible]

廣東牙醫院長　廣州牙醫指導委員
衛生署註冊　牙醫任君明
上等設備　中等醫費　電機鑲牙
南京路大新公司東鄰 精益眼鏡公司樓上

第三十二期航空公路建設獎券於二月六日開始發售特此通告

本埠售券處　凡懸掛獎券辦事處藍底白字標幟者

售券截止期　二十六年二月五日下午二時止

江浙皖贛鄂川六省總經理大運公司
上海法租界大馬路一七〇號　電話八五三六七　八五四五〇　電報掛號九五六七
總經理金廷蓀